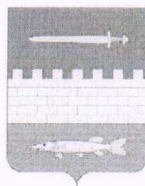


**ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
НОВОШЕШМИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**
ул. Советская, д.80,
с. Новошешминск, 423190



**ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ЯҢА ЧИШМӘ
МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ
БАШКАРМА КОМИТЕТЫ**
Совет урамы, 80,
Яна Чишмә авылы, 423190

тел.: (8-84348) 2-31-00, факс: (8-84348) 2-20-22, chishma@tatar.ru

РАСПОРЯЖЕНИЕ

БОЕРЫК

от «19» января 2017 года

№ 28

С целью приобщения подрастающего поколения к театральному искусству, выявлению молодых талантливых исполнителей, снижения напряжения в молодежной среде, направленного на пропаганду здорового образа жизни и воспитания патриотизма:

1. Утвердить прилагаемое положение о проведении районного смотра – конкурса театральных коллективов «Мирас - 2017» («Наследие-2017»), приуроченное Дню театра.
2. Утвердить прилагаемый график проведения районного смотра – конкурса «Мирас - 2017» («Наследие - 2017») театральных коллективов, приуроченного Дню театра.
3. Утвердить прилагаемую анкету– заявку районного смотра – конкурса «Мирас - 2017» («Наследие-2017») театральных коллективов, приуроченного Дню театра.
4. Начальнику отдела информатизации Исполнительного комитета Новошешминского муниципального комитета Республики Татарстан разместить настоящее распоряжение на официальном сайте Новошешминского муниципального района Республики Татарстан.

5. Финансово-бюджетной палате Новошешминского муниципального района Республики Татарстан обеспечить выделение денежных средств за счет средств местного бюджета для награждения участников и победителей районного конкурса.

6. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя Исполнительного комитета Новошешминского муниципального комитета Республики Татарстан по социальным вопросам.

**Руководитель
Исполнительного комитета
Новошешминского муниципального района**



Р.Р. Фасахов

Утверждено
распоряжением
Исполнительного комитета
Новошешминского
муниципального района
Республики Татарстан
от « 19 » января 2017 года № 28

Положение
о проведении районного смотра – конкурса
театральных коллективов «Мирас - 2017» («Наследие-2017»),
приуроченного Дню театра

1. Цели и задачи конкурса

Смотр – конкурс «Мирас – 2017» («Наследие-2017») проводится на базе Просто – Челнинского СДК.

Цель конкурса: приобщение подрастающего поколения к театральному искусству, выявление молодых талантливых исполнителей, снижение социального напряжения в молодежной среде, направленного на пропаганду здорового образа жизни и воспитания патриотизма.

2. Участники конкурса

Для участия в конкурсе приглашаются театральные коллективы сельских муниципальных образовательных учреждений, сельских Домов культуры без возрастных ограничений участников.

Спектакль или отрывок из спектакля может быть сыгран на любом языке и продолжительность исполнения не должна превышать 45 минут – 1 час.

3. Организация конкурса

Организаторами конкурса являются:

- Просто – Челнинский народный театр «Заман»;
- Отдел образования Исполнительного комитета Новошешминского муниципального района;
- Отдел культуры Исполнительного комитета Новошешминского муниципального района.

4. Программа конкурса

Конкурс проводится с 1 марта по 20 марта 2017 года.

Первый этап – подготовительный. (Ознакомление с Положением конкурса, составление программ выступлений, репетиционный период, подготовка костюмов, декораций, музыкальных записей).

Второй этап – прием заявок. (Прием заявок осуществляется оргкомитетом конкурса Срок подачи заявок до 25 февраля).

В заявке указать:

- Название учреждения, направляющего заявление;
- Полное название автора и название спектакля;
- Состав участников с указанием Ф.И.О. (полностью), возраста и исполняемые ими роли;
- Ф.И.О. (полностью) руководителя театрального коллектива и номер телефона для связи;
- Заявки по электронной почте prostosdk@mail.ru Просто – Челнинского СДК.

Третий этап - конкурсный отбор, который начинается с 1 марта по графику согласно регистрации заявок конкурсантов. Просмотр конкурсных спектаклей татарские коллективы – в Просто – Челнинском СДК, русские коллективы – по графику.

Четвертый этап - награждение победителей смотра – конкурса 27 марта (Международный день театра) 2017 года.

5. Судейство конкурса

Для определения лучших спектаклей и подведения итогов конкурса, оргкомитетом формируется жюри, состоящее из артистов народного театра «Заман» Просто – Челнинского СДК. Оценка проводится по следующим критериям:

- Профессионализм исполнительского мастерства;
- Сценический образ, в понятие «сценический образ» входит совокупность средств и приемов, соответствие постановке спектакля, уровню художественного вкуса, оригинальность исполнения, качество фонограммы или сопровождения.

6. Награждение победителей

Награждение лучших театральных коллективов будет проводиться в Новошешминском районном Доме культуры на заключительном этапе конкурса

27 марта. Победители III этапа смотра – конкурса получают звание Лауреатов I, II, III степени, а также по номинациям:

- «Лучшая постановка спектакля»;
- «Лучшая женская роль»;
- «Лучшая мужская роль»;
- «Лучшее музыкальное оформление спектакля»;
- «Лучшее художественное оформление спектакля».

Победители награждаются дипломами, подарками и сувенирами.

Театральному коллективу, удостоенному звания Гран – при, предоставляется возможность показа спектакля на сцене Новошешминского районного Дома культуры.

7. Организационный комитет конкурса

Просто – Челнинский сельский Дом культуры, народный театр «Заман»

- определяет сроки проведения конкурса,
- размещает в СМИ, а также направляет руководителям учреждений и предприятий информацию о начале и условиях проведения конкурса,
- учреждает и обеспечивает для участников конкурса поощрительные призы организаторов конкурса.

В работе конкурса принимают участие жюри в количестве 9 человек:

Председатель жюри - Семеняк В.Н. – заместитель руководителя Исполнительного комитета Новошешминского муниципального района Республики Татарстан по социальным вопросам.

Заместитель председателя жюри - Зыкова Н.М. – директор МБУК «Центральная клубная система Новошешминского муниципального района Республики Татарстан»

Секретарь жюри - Носова Г.А. – начальник отдела культуры Исполнительного комитета Новошешминского муниципального района Республики Татарстан.

Члены жюри:

1. Колесников В.Ф. – режиссер Чистопольского русского народного драматического театра «Эксперимент»;
2. Давлетшина И.К. – директор Просто – Челнинского СДК, руководитель народного театра «Заман»;
3. Салахова Г.Х. – режиссер народного театра «Заман»;
4. Гатауллин И.Х. – актер народного театра «Заман», дипломант за исполнение роли в номинации «Өмет» («Надежда»);
5. Сиразетдинова А. Ф. – актер народного театра «Заман»;
6. Сабирзянова Г.М. – заместитель директора по ВР МБОУ «Новошешминская гимназия Новошешминского муниципального района РТ».

Утвержден
распоряжением
Исполнительного комитета
Новошешминского
муниципального района
Республики Татарстан
от « 19 » января 2017 года № 28

**График проведения
районного смотра – конкурса «Мирас - 2017» («Наследие - 2017»)
театральных коллективов, приуроченного Дню театра**

- | | |
|---|---|
| 1 зона – 01.03.2017 (СДК Пр. Челны) | с. Шахмайкино, с. Азеево,
д. Чертушкино, с. Акбуре,
д. Сульчабаш. |
| 2 зона – 03.03.2017 (СДК Сл.
Архангельский) | с. Ленино, с. Сл. Архангельская,
с. Горшково, с. Сл.
Петропавловская,
д. Андреевка, д. Екатериновка. |
| 3 зона – 10.03.2017 (СДК Пр. Челны) | с. Зиреклы, с. Тубылгы Тау,
с. Тат. Утяшкино, с. Простые
Челны. |
| 4 зона – 14. 03 .2017 (СДК Сл.
Черемуховский) | с. Сл. Черемуховая, п.с-за
Красный Октябрь, с. Рус. Волчья,
д. Новопосел Лебедка |
| 5 зона – 17.03.2017 (СДК Чув Чебоксарка) | с. Рус. Чебоксарка,
с. Чув. Чебоксарка,
с. Сл. Екатерининская,
д. Новое Иванаево. |
| 6 зона – 21.03.2017 (РДК Новошешминск) | с. Новошешминск. |

Утверждено
распоряжением
Исполнительного комитета
Новошешминского
муниципального района
Республики Татарстан
от « 19 » января 2017 года № 28

**Анкета – заявка
районного смотра – конкурса «Мирас - 2017» («Наследие-2017»)
театральных коллективов, приуроченного Дню театра**

1. Название учреждения _____
2. Почтовый адрес _____
3. Телефон _____
4. Ф.И.О. руководителя _____
5. Автор пьесы и название спектакля _____
6. Жанр _____
7. Продолжительность спектакля _____
8. Количество участников _____
- (приложить список самодеятельных артистов с указанием класса, возраста)
9. Необходимая техническая, сценическая информация _____